



New @ 52Degrees Shrimp Volcano



بعد الاقبال الكبير ونجاح طبق Potato Volcano يقدم لنا مطعم Choowy Goowy طبخا جديدا بنكهة مشابهة حضرت خصيصا لترضي شهية محبي المأكولات البحرية. «Shrimp Volcano» هو عبارة عن قطع من الروبيان المقلي المقرمش، تكسوه صلصة بخبطة خاصة يتم تحضيرها طازجة كل يوم.



«س»: أول Coffee Table Book مخصص «بالقفطان» على مستوى العالم العربي الشيخة سعاد العذبي تستعرض خبرة 9 سنوات في مجال «الأزياء التراثية»

مغامرة مثيرة يصورها كتاب جلدي انيق حيكته حروف ذهبية على غلافه يستعرض في صفحاته مجموعة الشيخة سعاد العذبي الصباح المميزة من «القفطين». رؤيتان تتجسدان في الكتاب الفصل الأول يتضمن تصاميمها الشخصية التي تجمع ما بين التقليدية والفنتج المطعمة بلمسة الأناقة الغربية أما الفصل الثاني فهو يصور مجموعتها القيمة من «القفطين» التي جمعتها على مدار السنين.

«س» هو أول كتاب Coffee Table Book على مستوى العالم العربي مخصص «بالقفطان» واستغرق اتمامه 6 أشهر من العمل المتواصل، ليجمع كل تصاميم الشيخة سعاد العذبي على مدى خبرة 9 سنوات في مجال الأزياء التراثية.

الشيخة سعاد العذبي الصباح رسامة ومصممة أزياء جامعة للقفطين الفنتج «الثياب الكلاسيكية التي يرجع تاريخها الى 20 سنة أو أكثر» وظفت مواهبها العديدة في تصميم القفطان بأطار عصري ليواكب آخر صيحات الموضة، صفحات الكتاب مزودة بصور متنوعة تستعرض المصممة تصاميم القفطين الشرقية بلمسات عثمانية لتتلاءم مع جميع المناسبات والمواسم وبعض من القطع التي تحتويها مجموعتها الهائلة من القفطان الفنتج والتي اختارتها بعناية خلال سفراتها العديدة حول العالم والتي يعود تاريخ بعض منها الى ما يزيد على 100 سنة.

بدأت بجمع القفطين كهواية لتتحول الى شغف وجزء من وظيفتها «طريق الحرير» الذي سلكته الشيخة



الهاوية تحولت الى شغف في «طريق الحرير»

الرجال أو النساء على حد سواء.

تسترسل بعدد من الصور التي تم التقاطها في الهند وهي دولة تعترف بعشقها لها، بزخم أسواق الأقمشة والوانها الزاهية وتجاربها بالطباعة على القماش.

تمتاز تصاميم الشيخة سعاد العذبي بتقديم مرونة الحركة ومزج الأقمشة الفنتج مع الأقمشة العصرية المطرزة بنقوش بسيطة هذا النوع من الكتب مخصص ليلعب دورا معينا في الثقافة الغربية فالصفحات المصورة والسطور القليلة التي تعبر عن فحوى الصورة تحمل رسالة مختصرة لمطالعها.

سعاد الممتد

من أوروبا مرورا

بأفريقيا وصولا لآسيا

لتجمع مقتنياتهما من الأقمشة

والخامات من البلدان كجنوب أوروبا، مصر، الصومال، شبه الجزيرة العربية وإيران وصولا الى دول وسط آسيا.

في صفحاتها الأولى تسترجع الشيخة سعاد تاريخ القفطان «كزي يرجع بالاصل الى تركيا، المغرب وروسيا يتم ارتداؤه في المناسبات الرسمية، حفلات الزفاف، مآدب العشاء وهو رداء يتم ارتداؤه من

حجابات JFSCARVES ألوان فاتحة تتناسب مع أجواء الصيف



تشكيلة الحجابات الجديدة من JF للصيف، أقمشة خفيفة تناسب الجو الحار ذات ألوان فاتحة تتنوع ما بين الزهري الفاتح، المشمشي الفاتح ودرجات البيج المختلفة وكذلك اللون الأبيض، ولازالت الكريستالات Swarovski تحتل النصيب الأكبر من تصاميم الايشاريات هذا الموسم حيث يزين اللؤلؤ الكثير منها وتكون منمقة بطريقة جذابة وراقية مما يضيف على الحجاب أناقة متميزة للفتاة المحجبة.

وعلى الرغم من ان الحجابات القطنية قد اتخذت المسار العملي لكثير من الشابات في الأونة الأخيرة الا انه هذه الموضة لاتزال مستمرة وبقوة على خط الموضة هذا العام، وتستمر JF لهذا الموسم ايضا بتقديم تشكيلة واسعة من الحجابات القطنية المصممة لتؤدي الغرض العملي وايضا في الوقت ذاته هناك تصاميم أكثر مناسبة للاسيات والمناسبات التي تلبى احتياجات المحجبات للمناسبات الخاصة والعامه.