

## الشيخة سعاد جابر العزبي الصباح: القفطان عالمي.. وللإلهام يأتي بلا مقدمات

إنسانة تأسرك بلطفها وتواضعها.. لا يخفض على أحد حبها وشغفها في تصميم الأزياء.. لاسيما تلك العابقت بنفحات من التقليديّة. فقد وظفت موهبتها في تصميم القفطان الذي يجمع بين العراقة والإبداع لتخرج بتشكيلة مميزة وفوق لا تشوبه شائبة.



مع مجلة [تفتح](#) الشيخة سعاد جابر العزبي الصباح باب الحوار لتسلط الضوء على كتابها الجديد الخاص بالأزياء:  
كثيبت: سمر فتحي

[ما السر في حبك لتصميم القفطان؟](#)

القفطان بالنسبة لي ترجمة لكل ما هو شرقي وتقليدي وقديم فأحب قطع «الفينتج» العريقة التي لا تعترف بزمن، ولا أتوانى عن استلهاهم تصاميمي من التراث مع حرص على المحافظة على الخط التراثي وإضافة المسات التقليدية مع مواكبة أحدث

## أصدرت كتاباً فريداً وهو للأول من نوعه عربياً



صيحات الموضة في مجال التصميم من قصات وخامات واكسسوارات وكل ما هو جديد في هذا العالم المتجدد.

[كيف طرقت باب عالم الأزياء؟](#)

بدأت التصميم منذ 9 سنوات تقريبا وكنت أصمم الملابس الملائمة للفترة الصباحية والأنشطة النهارية. لحسن الحظ بدأت التصاميم على تلك الشاكلة تلقى رواجاً فاق كل التوقعات وقتها.

[أصدرت كتاباً بعد الأول من نوعه في الوطن العربي.. فكيف جاءت فكرة الكتاب؟](#)

صحيح إنها فكرة جديدة خاصة في الوطن العربي فعلى الرغم من أن مصممي الأزياء الأجانب دائماً ما يصرون كتباً كهذه لعرض تشكيلاتهم. لكنني فوجئت من خلال بحثي على شبكة الإنترنت بأن كتابي الخاص بأزياء القفطان هو الأول من نوعه في الوطن العربي. ففي هذا الكتاب أقدم بعضاً من مجموعة أزيائي المخصصة لمختلف المناسبات والفضول. إلى جانب تشكيلة من قطع الفينتج التي تم انتقاؤها بعناية من شتى أنحاء العالم مثل الهند وغيرها من البلدان بالإضافة إلى عدد من اللوحات والرسومات الخاصة بي.

[أين يمكننا الحصول على مجموعة أزيائك؟](#)

أحرص على تقديم عروض أزياء لمجموعاتي الجديدة مرتين في العام. لفصل الصيف وأخرى في شهر رمضان الفضيل. حيث يمكنكم التواصل معي من خلال



عنوان بريدي الإلكتروني الموجود في موقعي: [www.sirdab6.com](http://www.sirdab6.com)

[هل لديك طفوس معينة وقت تصميم الأزياء؟](#)

لا، فأنا أقوم بالتصميم عندما يلهمني شيء ما.

[إدأ.. ما مصدر إلهام الشبخة سعاد؟](#)

قد يكون أي مكان وأي إنسان يسير في الشارع.. فالإلهام يجيء بلا مقدمات.

[هل من قطع مفضلة وقريبة الى قلبك ضمن تشكيلتك؟](#)

نعم هناك قطع خاصة



[كنت من الناجين من الحادث الإرهابي في مومباي.. فهل كررت السفر إلى هناك؟](#)

تعرضني لهذا الحادث برفقة زوجي في نفس الفندق الذي حدثت فيه التفجيرات لا يعني عدم سفري إلى هناك مرة أخرى إيماناً مني بالقدر وأن كل شيء مكتوب عند الله.. ومن ناحية أخرى أنا أعشق الهند فلا أذهب إلى هناك فقط بحثاً عن الأقمشة المميزة بقدر ما أذهب إلى هناك للاستمتاع بالطبيعة.

وأسمي الهند بلادي من شدة حبي لها.

[لاحظنا وجود بعض الرسومات في كتابك الخاص بالأزياء.. فهل هذه الرسومات تخصك؟](#)

نعم. فأنا أحب رسم اللوحات كثيراً خاصة إذا كانت حالتها المرآجية تسمح بذلك.

ومن الجدير ذكره أنني لا أعرض تلك اللوحات للبيع لأنني أشعر بأن هذه اللوحات حالة خاصة بي، ولا أحب أن أفرط بها.

[هل لديك خطط للعام القادم؟](#)

سأركز اهتمامي أكثر على أزيائي التي تنقسم إلى قسمين أولها تسمى «سعاد» وثانيها تسمى «سردابي» وهو خاص للأزياء البسيطة العملية سهل الارتداء والغسل.

[مع حلول العام الجديد.. هل لديك أمنية خاصة؟](#)

أتمنى الستر والعافية من الله.



AD